

EMUCRIL GAMMA NATURAL

EM-102159

DESCRIPCION

Pintura Plástica mate ecológica cumpliendo los criterios de la comunidad Económica Europea DOC 1999/10/C.

Formulada para la decoración en paramentos verticales de interior (yeso, cemento, revoco, madera, etc.) y techos, donde se busque una fácil aplicación, buen nivel de opacidad y buena resistencia al frote húmedo. Producto fabricado sin disolventes tóxicos, ningún contenido de compuestos amoniacales y de olor prácticamente inexistente, indicado para el pintado de espacios especialmente sensibles como hospitales, locales públicos, etc.

El GAMMA NATURAL mate está fabricada para todas aquellas personas que quieran decorar su casa con colores de moda, y 100% ecológica. Cubeta especial con rejilla para su aplicación.



CARACTERISTICAS TECNICAS

VEHÍCULO: Copolímero en emulsión.

PIGMENTO: Dióxido de Titanio y pigmentos.

PESO ESPECÍFICO: 1.50 -1.61 gr/ml según el color.

SÓLIDOS EN PESO: 66.10% aprox.

SÓLIDOS EN VOLUMEN: 45.49% aprox.

COV: Categoría A/a: 30g/L (2010)

Valor máximo de COV <5g/L

RENDIMIENTO: 6-8m² Lt/mano, según porosidad y relieve del soporte al que se aplique.

COLOR: Blanco y colores

BRILLO: Mate

SECADO AL TACTO: 30 min-1 hora a 23oC con una HR del 60%

REPINTADO MÍNIMO: 6-8 horas a 23°C con una HR del 60%.

SOLVENTE DE LIMPIEZA: Agua

DILUCIÓN: No diluir más de un 5% la capa final, pues afectará a la calidad del producto.

ALMACENAMIENTO: Almacenar al abrigo de la intemperie y bajas temperaturas.

Tiempo máximo de almacenamiento un año para envases bien cerrados.



Ficha Técnica EMUCRIL GAMMA NATURAL

INDICACIONES PARA LA APLICACION

Antes de proceder a la aplicación de la pintura, ésta debe mezclarse con movimientos giratorios de abajo a arriba, hasta lograr una total uniformidad de color y viscosidad.

Aplicar una primera mano con una dilución de agua al 10-15% (100ML-150ML de agua por cada litro de pintura), en función de la porosidad del soporte. Aplicar una segunda mano al uso o con un máximo de dilución del 5%. Si fuera necesaria una tercera mano, aplicar al uso.

No aplicar a temperaturas inferiores a 5°C ni superiores a 35°C.

SISTEMA A UTILIZAR: Brocha o rodillo.

PREPARACION DEL SOPORTE

TRATAMIENTO PREVIO

Superficies nuevas, deben estar exentas de polvo, limpias, secas y libres de efloraciones salinas.

Superficies viejas, sanear todas las zonas afectadas, eliminando todo el material que no esté bien adherido y consistente, limpiando toda la suciedad y el polvo que pudiera tener. Para consolidar sustrato y homogenizar porosidad o sobre pinturas al temple, a la cola o en superficies donde aquellas se hayan eliminando: es recomendable aplicar una primera capa del Fijador al Agua o Selladora al agua. Sobre madera, aplicar previamente una capa de imprimación Selladora al Agua.

RECOMENDACIONES

Antes de la aplicación del producto, lijar bien las superficies en el caso de estar cubiertas con pintura satinada, para permitir la adherencia al soporte de la nueva pintura. Para superficies empapeladas aplique directamente sin tratamiento previo del soporte cuando el papel esté bien adherido. En caso contrario, deberá quitarse completamente.

Las superficies afectadas por humos o manchas producidas por filtraciones o escapes de agua, deben imprimarse para evitar sangrados posteriores.

ALMACENAJE Y TIPO DE ENVASE

La estabilidad del producto en sus envases originales no abiertos, a temperaturas ambientales no superiores a 30°C ni inferiores a 5°C, es de dos años.

INDICACIONES DE SEGURIDAD

Este producto no está considerado peligroso según RD 636/1995 y RD 255/2003.

FRASES H/P: P101 Si necesita consejo médico, tener a mano el envase o etiqueta.

P102 Mantener fuera del alcance de los niños.

P103 Leer la etiqueta antes de su uso.

P501 Eliminar el contenido y el recipiente de acuerdo con la normativa vigente.

Ficha de datos de seguridad a disposición del usuario profesional que lo solicite.

OBSERVACIONES

Si se aplica sobre superficies con hierro se producirá oxidación, por lo que deberá realizarse un tratamiento previo de ésta. Un caso típico son las cabezas de clavos, bordes de marcos metálicos, etc.

Nota: Los datos indicados en esta ficha técnica pueden ser modificados en función de posibles variaciones de formulación y en todo caso expresan valores indicativos que no eximen de efectuar las oportunas pruebas de idoneidad del producto para un determinado trabajo. Para cualquier consulta contacte con el 951 135 936 o escriba a comercial@pintursemucril.com